

événement

## Présentation de la saison

11 septembre / 19:00 MJC de Rodez - Théâtre des 2 Points tout public – gratuit

#### Présentation de la saison

Nous avons le plaisir de vous inviter à découvrir la saison 2025-2026. Animée par l'équipe de la MJC et du Théâtre des 2 Points, cette présentation sera l'occasion de dévoiler les spectacles, les temps forts et les nouveautés!

Après la présentation, nous vous invitons à partager un moment convivial lors du pot de l'amitié, suivi à 21:00 du concert de Lombre (15€ par personne).



événement

## Visite guidée du théâtre Journées Européennes du Patrimoine

#### samedi 20 septembre / 14:00 et 15:30

MJC de Rodez - Théâtre des 2 Points tout public – gratuit (sur inscription)

Venez découvrir les coulisses du Théâtre des 2 Points avec une médiatrice, la salle de spectacle, le plateau ou encore les parties réservées aux techniciens et aux artistes.



Musique

## Organique duo

Lombre



**jeudi 11 septembre / 21:00**MJC de Rodez - Théâtre des 2 Points
Tout public - durée 1:00

Entre chanson et rap fort de son EP « La lumière du noir » et de son album « Ailleurs », Lombre avec ses prestations scéniques a marqué les esprits.

Aujourd'hui, pour aller plus loin - et avant de livrer la suite - il réduit la voilure pour proposer une formule inédite en duo guitare/synthétiseur modulaire. Accompagné de son complice Florian Soulier, expert avec son projet personnel Zelzena de cet instrument aux sons singuliers et en eux-mêmes poétiques, ils ouvrent de nouveaux horizons d'écoute, où les textes prennent toute leur profondeur.

La sincérité et le magnétisme de Lombre ont ainsi toute la place pour occuper l'espace et offrir une expérience novatrice.







Clown/Cirque

## Roller Coaster

Wes Peden





MJC de Rodez - Théâtre des 2 Points Tout public - durée 1:00

Rollercoaster est un solo de jonglage pop-punk ultra-moderne de Wes Peden sur l'équilibre entre liberté et sécurité.

Entouré d'immenses structures gonflables bleues, Peden exécute des numéros originaux inspirés par les montagnes russes et de leurs ceintures de sécurité hightech au son de beats électro composés à partir de bruits de montagnes russes. Une cérémonie d'assiettes chinoises devient une célébration des grands manèges du passé; un numéro disco-épique à 3 balles évoque l'évolution des montagnes russes à travers les âges; un tube transparent de 4 mètres de long s'enroule autour de Wes et les balles circulent dans des boucles infinies, des hélices et des tirebouchons.

Rollercoaster tord le cou aux règles théâtrales et créé un safe space pour laisser à Wes Peden la liberté et la joie de jouer ses numéros, parmi lesquels certains des plus difficiles jamais réalisés sur scène!



# Rollercoaster by Wes Peden

Cirque explosif

### Baoum

Cie SCoM - Coline Garcia



#### samedi 18 octobre / 10:00

MJC de Rodez - Théâtre des 2 Points dès 4 ans - durée 35min

#### **BAOUM! Un spectacle détonant!**

Au cœur d'une scénographie épurée, une acrobate et un beat-boxeur explorent les relations entre air et corps afin d'en révéler les résultats sonores et explosifs.

Dans les interactions corporelles et vocales que les deux interprètes nouent au plateau, ce spectacle souhaite questionner la transgression des règles établies.

**Séances scolaires** vendredi 17 octobre à 10:00 et 15:00



## 11º édition 31 octobre > 20 novembre 2025

Ados en impro

31 octobre et 1<sup>er</sup> novembre 2025

Match d'impro de la LNI Ligue Nationale d'Improvisation du Québec 1<sup>er</sup> novembre 2025 20:30

La LNI s'attaque aux classiques

Séance scolaire 3 novembre 2024 14:30 et 4 novembre 10:00

**NovAdo invite le conservatoire** (date à définir)

Extrem Ados danse, théâtre, cinéma

14, 15 et 16 novembre 2025

Eddy

Séance scolaire 20 novembre à 10:00 et 14:30

NovAdo fait son cinéma

7 et 8 février 2026

Improvisation théâtrale

## La LNI s'attaque aux classiques

Le Théâtre de la LNI







MJC de Rodez - Théâtre des 2 Points dès 12 ans – durée 1:15

Le théâtre expliqué, joué, vécu... et créé en direct!

La LNI s'attaque aux classiques relève le défi d'explorer, dans l'action de l'improvisation théâtrale, l'œuvre d'artistes majeur·es de la dramaturgie, de la décortiquer et d'en extraire les éléments caractéristiques afin de mieux en saisir l'essence. Un concept novateur et spectaculaire, un spectacle audacieux, à la fois enrichissant et ludique, alliant mise à l'épreuve et créativité : place au théâtre!









#### Séances scolaires jeudi 20 novembre à 10:00 et 14:30

MJC de Rodez - Théâtre des 2 Points dès 15 ans – 1:30

D'après le roman « En finir avec Eddy Bellegueule » d'Edouard Louis Editions Le Seuil. 2014

Picardie. Début des années 2000. Eddy, dix ans, subit chaque jour toutes sortes de violences de la part des gens du village, des garçons du collège et de sa propre famille. Ici personne n'aime "les pédés". Dans cet environnement gangréné par le chômage et l'alcoolisme, on vit au jour le jour en tapant sur tout ce qui bouge.

Humilié et rejeté à cause de sa voix fluette et de ses manières, Eddy décrypte au peigne fin son quotidien pour tenter de se frayer un chemin au beau milieu de ce chaos, dans l'espoir de s'en sortir et devenir quelqu'un. Mais qui ? Et à quel prix ?



## Une création partagée – projet participatif dans le cadre de NovAdo

Pour chaque nouvelle édition, la compagnie propose à un groupe d'une quinzaine d'élèves d'être intégrés dans le spectacle. L'équipe artistique (Camille Daloz et Alexandre Cafarelli) intègre les jeunes comme de véritables partenaires de jeu en leur faisant interpréter les personnages clefs du roman d'Edouard Louis (ami.es, confident.es, harceleurs...)

#### Déroulé du projet :

- J1 : lundi 17 novembre : Atelier de 4h. Impro, lectures et répétitions.
- J2 : mardi 18 novembre : Atelier de 4h. Mise en place des séquences.
- J3 : mercredi 19 novembre : Journée banalisée de répétition générale avec la Cie.
- J4 : jeudi 20 novembre : Journée banalisée représentations. (scolaires à 10:00 et 14:30)

#### Coût du projet

- À charge de l'établissement : 930€ TTC (financement possible via le Pass Culture)
- > Déplacement, repas et hébergement à la charge de la MJC de Rodez





## La Vie des Autres

La Joie Errante



mardi 25 novembre / 20:30

MJC de Rodez - Théâtre des 2 Points dès 12 ans - durée 1:10

À travers l'histoire d'un pavillon défraichi, « La Vie des Autres » propose un récit de la France périphérique qui se débat au quotidien avec la précarité.

Entre Noël et le jour de l'An, le temps d'une « trêve des confiseurs », une sœur et un frère doivent vider et vendre en urgence, le modeste pavillon familial auquel ni l'un ni l'autre, pour des raisons différentes, ne sont attachés. Le frère vit là auprès de ses parents tandis que la sœur est partie « faire sa vie » à 500km plus au Nord. Ce retour contraint dans un lotissement en décrépitude, situé nulle part, entre ville et campagne, va bouleverser leurs rapports intimes et sociaux.



Théâtre musical

## Eh bien! Dansez maintenant

Agence de voyages imaginaires / Cie Philippe Car

mardi 2 décembre / 20:30

MJC de Rodez - Théâtre des 2 Points dès 6 ans - durée 45min



Ce spectacle musical donnera aux enfants une petite idée de l'immense poète qu'était La Fontaine, de se questionner ensemble sur les notions d'entraide, de partage, de vanité, mais également de passer un moment à rire et chanter comme... des cigales!

**Séances scolaires** lundi 1er décembre à 14:30 et mardi 2 décembre à 14:30



Clown

## Mélange 2 temps

**BP** Zoom

#### mardi 9 décembre / 20:30

MJC de Rodez - Théâtre des 2 Points Tout public - durée 1:30





BP ZOOM fête ses 20 ans et nous offre un spectacle anniversaire, Mélange en 2 temps, véritable florilège poético-burlo-clownesque.

Mister B. et Mister P., 2 personnages intemporels, duo épique, deux énergumènes qui adorent se détester.

Mister P est lunaire et maladroit, Mister B est autoritaire et raisonnable.

Tout les oppose, sauf cette fragilité commune et cette âme qui nous touche, nous chatouille les zygomatiques et titille notre âme d'enfant.



Théâtre Danse

### Connexes

Compagnie MMCC - Marianne Masson







MJC de Rodez - Théâtre des 2 Points tout public - durée 50min

Dissoudre la forme pour ne garder que la sensation, comme un uppercut dans un gant de velours.

Ce spectacle explore la fusion et ses ambivalences, à travers une chorégraphie ciselée et viscérale, basée sur la connexion des corps comme un courant électrique. Derrière les masques gommant la plupart du temps les singularités des visages, les trois corps quasiment aveugles évoluent, quidés par une partition sonore secrète.



Musique

## Concert hommage à Jean-Michel Fischer

Association Musique Classique en Rouergue

#### samedi 10 janvier / 17:00 et 20:30

MJC de Rodez - Théâtre des 2 Points tout public - durée à déterminer

Sur scène, quatre musiciens : Jean-François Simoine (flûte), Jean-Marc Houdard (clarinette), Clément Lefebvre (piano) et Frédéric Pélassy (violon).

Président du Juin Musical et organisateur de saisons musicales à Rodez jusqu'en 1996, Jean-Michel Fischer avait organisé un grand nombre de concerts au Théâtre des 2 Points notamment au sein de la programmation du Juin musical à la MJC, entre 1993 et 1995.

Lors de ce concert, les musiciens vont proposer des œuvres variées pour un hommage éclectique. Ensuite, pour le récital, les musiciens internationaux joueront des œuvres de Maurice Ravel notamment.



Musique, théâtre et poésie Jeune public

### La Rousse Cie Tempo Théâtre



#### samedi 17 janvier / 9:30 et 10:45

MJC de Rodez - Théâtre des 2 Points dès 2 ans – durée 35min

#### Un regard sensible sur le harcèlement scolaire

Cacahuète se sent bien seule dans la cour de récréation, heureusement, son cartable renferme d'innombrables trésors

Un spectacle soigneusement conçu pour aborder le thème du harcèlement avec délicatesse, sans jamais tomber dans le drame, captivant, où le silence parle plus fort que les mots, en utilisant la magie du clown pour éveiller les consciences. Un clown muet, avec des gestes expressifs et des mimiques touchantes, invite les enfants à plonger dans un univers ludique et poétique. Les émotions s'entremêlent alors que le public interagit avec le personnage.

**Séances scolaires** jeudi 15 et vendredi 16 janvier à 9:30 et 10:45



## Wallawac Wally / AWAC

lack

mardi 27 janvier / 20:30

MJC de Rodez - Théâtre des 2 Points dès 12 ans - durée 1:00

Deux comédiens en pleine crise de la quarantaine rêvent de percer dans l'humour en participant au concours télévisé «Qui veut faire rire la France?».

Pour se faire, ils partent à la recherche d'un humoriste à la retraite, Lilian Derruau dit « Wally », pour lui demander des conseils et de l'aide, afin d'être préparés au mieux pour le grand concours...

Mais bientôt un événement inattendu va venir dépasser cette fiction.

WALLAWAC questionne entre autres le domaine de l'humour, du théâtre, du vieillissement dans ces métiers et de la transmission.



Performance théâtrale et musicale

## **Bis Repetita**

Compagnie Viavicis



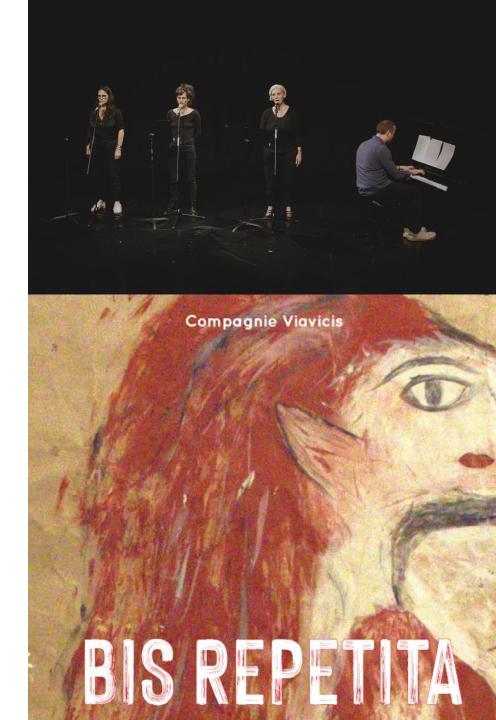
Mardi 3 février / 20:30

MJC de Rodez - Théâtre des 2 Points dès 13 ans - durée 1:00

Il était une fois, une petite fille de village...

Le conte «Le petit chaperon rouge» nous accompagne depuis fort longtemps. Avant même de porter un chaperon, il existait déjà. Dans notre spectacle, il se retrouve embarqué dans une boucle de musique contemporaine. La mélodie tord le conte qui se répète, se transforme et s'épure jusqu'à en extraire sa substantifique moelle. A partir d'ici, la liberté revient, de nouvelles versions peuvent naître et alors d'autres destins se dessinent pour cette petite fille millénaire.

**Séance scolaire** mardi 3 février à 14:30



## On a failli t'appeler Marthe

Sara Charrier

mardi 10 février/20:30

MJC de Rodez - Théâtre des 2 Points dès 14 ans – durée 1:00

De ce désir viscéral de faire rire est né ce seule-en-scène, entre autodérision, poésie et fierté des origines.

C'est l'histoire d'une femme lesbienne, benjamine d'une fratrie de six enfants dans une famille catho de gauche, née en Vendée, dans une ferme de vaches à lait bio. À 18 ans, elle décide de quitter le clan pour aller s'installer en ville et y côtoyer le milieu de la culture.

Vingt ans plus tard, elle revient sur son histoire et fait vibrer sur scène les voix de ceux qu'on entend trop peu : paysans, charcutiers, garagistes... Avec tendresse et humour, elle leur rend hommage, mêlant le patois de son enfance aux écritures contemporaines.



Opéra

## Porgy and Bess

Les Contres Courants

 Image: Control of the control of the

**Jeudi 19 février / 20:30**MJC de Rodez - Théâtre des 2 Points

Porgy and Bess est un opéra composé par George Gershwin. Adapté d'un court roman publié en 1925, il traite de la condition des noirs dans un quartier fictif de Charleston en Caroline du Sud au début des années 1930.

Avec Porgy and Bess, Gershwin fait apparaître pour la première fois la musique et le langage des populations noires dans le monde fermé et blanc de l'opéra, et réussit ainsi l'alliance entre musiques savantes et musiques populaires. Gershwin a souhaité que la distribution soit entièrement noire, souhait respecté par ses ayants droit.

En partenariat avec l'association Les Contres Courants dans le cadre de la programmation des Récitals Lyriques en Aveyron



Théâtre musical

## Libres!

Les Trash Croutes





mardi 17 mars / 20:30

MJC de Rodez - Théâtre des 2 Points tout public dès 8 ans - durée 1:50



Dans ce nouveau spectacle s'adressant aux grands enfants dès 8 ans et à toute la famille, les Trash Croutes abordent la question de la construction de l'identité pour un public en pleine période de transition vers l'adolescence.

Avec « Libres! », le groupe créé un espace artistique qui invite les jeunes à se poser des questions sur le monde ; suscite de nouvelles pistes de réflexion sur la société, l'égalité, la liberté... à travers des reprises humoristiques en français de standards anglophones bien connus du public.

**Séance scolaire** mardi 17 mars à 14:30



## Le Chat

L'association pratique





#### Séances scolaires jeudi 26 mars à 10:00 et 14:30

MJC de Rodez - Théâtre des 2 Points dès 12 ans – durée 1:00

Un chat a été retrouvé devant le collège. Il est mal en point. Une élève tente de le secourir. Une autre intervient : elle pense mieux s'y prendre. Premier désaccord, premiers heurts. En parallèle nous suivons Louna, en conflit avec ses amies, et que l'équipe pédagogique tente d'aider. Les deux récits vont se mêler, et s'ensuivront une cascade de réactions qui déclencheront animosité, violence et incompréhensions. Tout cela alors qu'avant tout, ce sont juste « des gens qui veulent sauver un chat ».

Le Chat dépeint la vie d'un collège sur un moment donné, à travers une fable, en rendant hommage à la volonté de chacun·e de faire en sorte que nous puissions vivre ensemble, en dépassant les conflits, les incompréhensions et la violence.

Dans le cadre d'Arts vivants au collège - Département de l'Aveyron



## 3 contes et quelques

groupe Merci - Emmanuel Adely



mardi 31 mars / 20:30

MJC de Rodez - Théâtre des 2 Points dès 12 ans - durée 1:10

#### Le conte serait-il un perpétuel exercice de « modernité »?

Car s'il se colporte de bouche-à-oreille, d'écran en regard, il est sans cesse adapté, réinventé, relu pour se faire entendre de son époque.

Auteur résolument contemporain Emmanuel Adely a réécrit les contes de Charles Perrault en rendant aux paires la jeunesse malicieuse qui leur est due. Ainsi "Peau d'huile", "Lou" ou encore "Serial Lover", nous rappelleront quelques histoires habilement édulcorées par Walt Disney et aujourd'hui remises en scène dans leurs brutales réalités par le surgissement de #MeToo.

D'un humour féroce, le groupe Merci nous livre une mise en pièces pleine de malice. Ecriture incisive, interprétation tonique, mise en scène inventive : ce spectacle est un des coups de cœur du festival d'Avignon.

**Séances scolaires** mardi 31 mars à 14:30 et mercredi 1er avril à 10:00

Dans le cadre d'Arts vivants au collège – Département de l'Aveyron



Spectacle musical

## Phanee de Pool

Escales productions



**jeudi 9 avril / 20:30**MJC de Rodez - Théâtre des 2 Points dès 11 ans - durée 1:25



Le 11 septembre 2016, Fanny Diercksen troque son flingue de flic contre une chair de Pool, une voix lucide et espiègle qui se balade sur de la bricole mélodique gorgée de malice.

Phanee de Pool débite, déboîte, déroule, déballe, déambule, détonne, décale (souvent) et désarme (parfois). Armée d'une lucidité élastique, d'une cadence électrique et d'une formule magique musicale qui lui permet de défier l'avenir en solo, la jeune artiste biennoise maîtrise la lame langagière comme une rappeuse et nos maladresses existentielles comme un ange sur l'épaule.



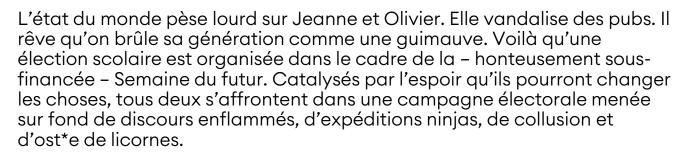
## Le poids des fourmis

Théâtre Bluff





MJC de Rodez - Théâtre des 2 Points dès 13 ans - durée 1:15



À la fois satire politique hallucinée et radiographie de nos angoisses collectives, Le poids des fourmis jongle avec des questions de résistance citoyenne et d'abus de pouvoir. Aussi exubérante que caustique, la pièce invite le spectateur à réfléchir au poids qu'il porte, mais surtout, à celui qu'il possède.

**Séance scolaire** mardi 14 avril à 14:30



## Le poids des fourmis

## Informations pratiques

#### **Tarifs**

10 € par élève : Séance scolaire ou Ce soir je sors mon prof

75 € par heure et par classe : Médiation (1h avant et/ou 1h après spectacle)

Éligible Pass Culture





## MJC DE RODEZ THÉÂTRE DES 2 POINTS

1 rue Saint-Cyrice 12000 Rodez

05 65 67 01 13

mjcrodez.fr

Nora TRIBY Directrice artistique / <u>nora@mjcrodez.com</u>

Stéphanie BONNEFÉ Chargée de mission Accueil et jeunesse / <u>t2pscolaire@mjcrodez.com</u>

Mathilde GUALA Chargée de communication / mathilde@mjcrodez.com

